

Приложение 4 к Приказу от 02.06.2025г. № 79-од

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ «ШАХТЁРСКИЙ КОЛЛЕДЖ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ ИМЕНИ А.А. ХАНЖОНКОВА»



УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 02.06.2025г. №79-од

Директор

Ж.А. Хроленок

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
42.02.01 РЕКЛАМА

Шахтёрск
2025

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет общие правила и нормы проведения вступительных испытаний по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 «Реклама», проводимых самостоятельно ГОСУДАРСТВЕННЫМ БЮДЖЕТНЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ «ШАХТЁРСКИЙ КОЛЛЕДЖ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ ИМЕНИ А.А. ХАНЖОНКОВА» (далее - Колледж).

1.2 Вступительные испытания при приеме в Колледж для обучения по специальности среднего профессионального образования 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» (по видам), требующей у поступающих (далее - абитуриенты, поступающие) наличия определенных творческих способностей, проводятся на основании:

Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 декабря 2013 г. № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ «ШАХТЁРСКИЙ КОЛЛЕДЖ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ ИМЕНИ А.А. ХАНЖОНКОВА» на 2025-2026 учебный год, утвержденного Приказом директора Колледжа от 02.06.2025г. №79-од

1.4 Право сдавать вступительное испытание для обучения по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 «Реклама» в форме, установленной Колледжем, имеют лица, имеющие основное общее образование. Вступительные испытания для обучения по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 «Реклама». Вступительные испытания проводятся в устной форме, в виде собеседования, оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов

1.5 Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в Колледж сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких поступающих.

1.6 Для организации и проведения вступительных испытаний в Колледже создаются приемная, экзаменационная и апелляционная комиссии. Полномочия и порядок деятельности приемной, экзаменационной и апелляционной комиссий определены в соответствующих Положениях, утвержденных директором Колледжа.

1.7 На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, позволяющая поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

1.8 Язык проведения вступительных испытаний - русский.

1.9 Расписание вступительных испытаний (форма, дата, время, группа и место

21

проведения, дата объявления результатов) утверждается председателем приёмной комиссии или его заместителем и доводится до сведения абитуриентов не позднее 01 августа.

1.10 Вступительные испытания, проводимые Колледжем самостоятельно, оцениваются по зачетной системе (зачет, нечет).

1.11 Вступительные испытания проводятся 12 августа.

1.12 Поступающий может быть отстранен от прохождения вступительных испытаний в случае нарушения порядка проведения вступительных испытаний. Повторение вступительных испытаний не допускается.

1.13 Для абитуриентов, поступающих на места за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, а также на места по договорам с оплатой стоимости обучения на специальность 42.02.01 «Реклама» проводятся одинаковые вступительные испытания.

1.14 Лица, забравшие документы после завершения срока приема документов и (или) не прошедшие вступительные испытания (по результатам собеседования), получившие на вступительных испытаниях нечет, не могут быть зачислены в Колледж.

2. ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

2.1. Вступительные испытания проходят в I этап в виде устного собеседования в очном формате, либо с использованием дистанционных образовательных технологий.

2.2. Результат вступительного испытания оценивается по зачетной системе: зачет/незачет. Задача вступительных испытаний - оценить уровень личных достижений и сформированности творческих способностей абитуриентов, поступающих на специальность 42.02.01 «Реклама».

Вступительное испытание для поступающих на специальность 42.02.01 «Реклама» представляет собой устное собеседование «Творческий экзамен». Творческий экзамен — это самостоятельная работа – устное выступление на определенную тему, предложенную экзаменационной комиссией. Цель вступительного испытания - оценка развития навыков творческого мышления и изложения собственных мыслей абитуриента.

Поступающий должен продемонстрировать владение следующими навыками и умениями:

- отбирать социально значимые, интересные факты;
- находить убедительные аргументы;
- делать выводы;
- самостоятельно аналитически мыслить;
- отражать общественные проблемы;
- владеть логикой изложения;
- владеть индивидуальным стилем;
- демонстрировать богатую обратную речь;
- использовать имеющийся фактический материал;
- оформлять свои высказывания в соответствии с требованиями избранного жанра.

Продолжительность вступительного испытания: 90 минут. Из которых 30 минут отводится на подготовку темы поступающим.

Выступление

Оно может быть написано на предложенную тему.

Темы творческого экзамена:

1. Моё представление о будущей профессии.
2. Человек в мире рекламы.
3. Реклама и её роль в современном обществе.
4. Реклама как социальное явление.
5. Реклама как носитель национальной культуры.
6. Реклама — двигатель прогресса.
7. Моё отношение к рекламе.

Эссе включает три основных раздела:

1. Введение. Краткое обоснование интереса к выбранной теме, изложение понимания и подхода к проблеме. Осведомление цели написания эссе и краткие определения ключевых терминов.

2. Содержание основной части Развитие аргументации и анализ социального явления и факта, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу; обоснование (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемой аргументации. Следует привести собственные суждения. Последовательное, логичное доказательное раскрытие выбранной темы.

3. Заключительная часть Включение самостоятельно проведенного анализа выбранной проблемы. Подтверждение (при необходимости) теоретических суждений цитатами. Обобщающий и аргументированный вывод по теме с указанием области ее применения. Выводы по предложенной теме.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Критерии	Дескрипторы	Баллы
Глубина раскрытия темы и убедительность суждений 2 балла	убедительное осмысление предложенной темы	3
	эссе не соответствует основной теме	0
	выделение проблемы	3
	неверно выделена проблема или проблема не обозначена	0
Аргументация 3 балла	наличие аргумента(-ов), соответствующего теме эссе	2
	отсутствие аргумента(-ов)	0
	наличие аргумента(-ов) при цитировании источников, подтверждающего позицию автора	3
	отсутствие аргумента(-ов) при цитировании источников, подтверждающего позицию автора	0
	наличие индивидуальной позиции автора	2
	отсутствие индивидуальной позиции автора	0
Композиционная цельность и логичность 3 балла	наличие композиционной цельности, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается	3
	нарушена композиционная цельность	0
	наличие внутренней логики, умение идти от частного к общему, от общего к частному	2
	нарушена последовательность изложения мысли во всех частях работы, нет внутренней логики	0
	оригинальность (интересные сцепления, неожиданные повороты), новизна выводов	2
	не продемонстрирован индивидуальный и творческий подход	0
Речевая культура 2 балла	использование художественно-изобразительных средств и стилистических фигур	2
	однообразие грамматического строя речи, бедный словарь	0
	эмоциональность, живость речи	2
	низкое качество речи	0
Соблюдение речевых и стилистических норм 2 балла	стилистических и речевых ошибок нет или допущена 1	2
	допущено 2 - 3 ошибки	1
	допущено более 3 ошибок	0

Более 15 баллов - «зачет»;

14 баллов и менее - «незачет».

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. При получении резолюции «прошел» абитуриент участвует далее в конкурсе по среднему баллу аттестата.

Вступительное испытание проходит в один день.

Приветствуется наличие портфолио с достижениями, а также творческих работ абитуриента.

В день проведения вступительного испытания, в назначенное время поступающий приходит в Колледж. В аудитории, отведенной для проведения экзамена, со стола экзаменатора выбирает экзаменационный билет (задание), называет номер выбранного билета экзаменатору, который фиксируется в протоколе, и садится за стол для подготовки к ответу. На подготовку к ответу отводится не более 30 минут.

В процессе устного собеседования экзаменуемого члены экзаменационной комиссии могут задавать дополнительные уточняющие вопросы, обмениваться мнениями.

Оценивание результата вступительного испытания проходит по зачетной форме (прохождение или не прохождения).

Результат вступительного испытания оформляется протоколом и объявляется поступающему в день проведения или на следующий день.

3. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

3.1 При проведении вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается соблюдение следующих требований:

вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья совместно с поступающими, не имеющими ограничений возможностей здоровья;

при необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья предъявляют документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий;

разрешается присутствие ассистента, оказывающего поступающему необходимую техническую помощь с учетом его индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);

поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;

поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;

материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

3.2 Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий, поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

3.2.1 для слепых:

задания для выполнения на вступительных испытаниях, а также инструкция о порядке проведения вступительных испытаний оформляются в виде документа, зачитываются

24
ассистентом;

письменные задания надиктовываются ассистентом;

32.2. для слабовидящих:

задания для выполнения, а также инструкции о порядке проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс, при необходимости поступающим для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

3.2.3. для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все вступительные испытания по желанию поступающих могут проводиться в письменной форме;

3.2.4. для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей) письменное задание выполняется на компьютере со специализированным программным обеспечением;

3.3. По желанию поступающих инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья все вступительные испытания могут проводиться в устной форме.

3.4. время прохождения вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличено до 60 минут.

4. ОБЩИЕ ПРАВИЛА ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ

4.1. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его (их) результатами (далее - апелляция).

4.2 Рассмотрение апелляции не является пересдачей вступительного испытания. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

4.3 Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания. Приемная комиссия Колледжа обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

4.4 Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего дня после дня объявления результатов в соответствии с расписанием работы апелляционной комиссии.

4.5. В апелляционную комиссию при рассмотрении вступительных испытаний могут быть включены в качестве независимых экспертов представители органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования.

4.6. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность.

С несовершеннолетним поступающим при рассмотрении апелляции имеет право присутствовать один из его родителей или иных законных представителей.

4.7. При возникновении разногласий в апелляционной комиссии проводится голосование, и решение утверждается большинством голосов от числа лиц, входящих в состав апелляционной комиссии и присутствующих на ее заседании. При равенстве голосов решающим является голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии.

После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию.

4.8. Решение апелляционной комиссии, оформленное протоколом, доводится до сведения, поступающего (под подпись).

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ОЧНОМ ФОРМАТЕ

5.1. Вступительное испытание для каждой группы экзаменуемых независимо от

формата проведения испытания начинается в указанное время. Списки групп экзаменуемых и время начала вступительного испытания размещаются на официальном сайте Колледжа в разделе «Приемная комиссия». Начало собеседования осуществляется по местному времени.

5.2. В день проведения вступительного испытания абитуриенту необходимо не позднее чем за 10 минут до назначенного времени испытания явиться в Колледж для прохождения собеседования в очном формате или подключиться к видеоконференции при проведении испытания с использованием дистанционных образовательных технологий.

5.3. Перед началом испытания проводится идентификация личности поступающих.

5.4. При опоздании к началу вступительного испытания менее, чем на 10 минут, абитуриент может быть допущен к вступительным испытаниям. При этом время на подготовку ему не увеличивается. При опоздании абитуриента к началу тестирования более, чем на 10 минут абитуриент считается не явившимся на вступительное испытание.

5.5. Время проведения собеседования - 15 минут на абитуриента.

5.6. Во время проведения вступительных испытаний абитуриенты должны:

- оставить личные вещи на специально отведенных в аудитории местах;
- занять место, указанное сотрудником приёмной комиссии;
- соблюдать тишину и работать самостоятельно;
- не разговаривать с другими экзаменуемыми;
- не оказывать помощь в выполнении заданий другим экзаменуемым;
- не использовать справочные материалы (учебные пособия, справочники, средства электронного хранения и доступа к информации, а также любого вида шпаргалки);
- не пользоваться средствами оперативной (мобильной) связи;
- не покидать пределов территории (кабинета, зала и т.п.), которая определена приёмной комиссией для проведения вступительного испытания.

За нарушение правил поведения абитуриент удаляется из аудитории (помещения), где проходит вступительное испытание, о чем составляется акт, утверждаемый приёмной комиссией.

Абитуриент, в отношении которого составлен указанный акт, признается не прошедшим вступительное испытание.

При возникновении вопросов, связанных с проведением вступительных испытаний, абитуриент поднятием руки обращается к сотруднику приёмной комиссии и при его подходе задаст вопрос, не отвлекая внимания других абитуриентов.

Во время проведения вступительного испытания абитуриентам запрещено общение с любыми лицами, кроме членов экзаменационной комиссии.

5.7. Во время проведения вступительного испытания ведется постоянный контроль со стороны экзаменационной комиссии за соблюдением процедуры и порядка проведения испытания.

5.8. Приемная комиссия размещает результаты вступительного испытания на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте Колледжа в разделе Приемная комиссия: до 17 часов следующего дня после проведения вступительного испытания.

5.9. Абитуриенты, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, к прохождению вступительных испытаний, а также к участию в конкурсе не допускаются.

Абитуриенты, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, допускаются к участию в пропущенных вступительных испытаниях по решению приёмной комиссии Колледжа на основании письменного заявления, в котором должна быть указана причина пропуска, и документы, подтверждающие уважительную причину пропуска вступительных испытаний.

При этом уважительной причиной пропуска вступительных испытаний может являться: болезнь абитуриента (подтверждается предъявлением справки о болезни из медицинского учреждения, имеющего лицензию на осуществление медицинской деятельности, заверенной печатью лечебного заведения);

26

чрезвычайная ситуация (подтверждается предъявлением справки государственной организации, зафиксировавшей факт чрезвычайной ситуации, или свидетелями).

Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (подтверждённой документально), допускаются к ним на основании решения Приёмной комиссии по индивидуальному графику, предусматривающему проведение не более одного испытания в день, с полным завершением испытаний до 22 августа включительно. По окончании указанного срока соответствующие вступительные испытания не проводятся, претензии не принимаются.

5.10. Повторное участие в соответствующих вступительных испытаниях не разрешается.

24

Приложение 5
к Приказу от 02.06.2025г. №79-од



УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ШАХТЕРСКИЙ КОЛЛЕДЖ КИНО
И ТЕЛЕВИДЕНИЯ ИМЕНИ
А.А. ХАНЖОНКОВА»

 Ж.А.Хроленок
от 02.06.2025г. №79-од

**Расписание
проведения вступительных испытаний по творческим специальностям**

№ п/п	Специальность	Дата	Время	Место проведения вступительных испытаний
1	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)	12.08.2025	09:00	г.Шахтерск, ул. Суворова, д. 46 кабинет № 9
2	42.02.01 Реклама	12.08.2025	12:00	г.Шахтерск, ул. Суворова, д. 46 кабинет № 9

Приложение 6
к Приказу от 02.06.2025г. №79-од

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ШАХТЕРСКИЙ КОЛЛЕДЖ КИНО
И ТЕЛЕВИДЕНИЯ ИМЕНИ
А.А. ХАНЖОНКОВА»

Ж.А.Хроленок

от 02.06.2025 №79-од



Состав предметных экзаменационных комиссий

№ п/п	Специальность	ФИО	Должность
1	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)	Председатель -Хроленок Ж.А., Члены комиссии: Синцова О.Н. Мазуров А.А.	директор преподаватель преподаватель
2	42.02.01 Реклама	Председатель -Хроленок Ж.А., Члены комиссии: Синцова О.Н. Мазуров А.А.	директор преподаватель преподаватель

Приложение 7
к Приказу от 02.06.2025г. №79-од



УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ШАХТЕРСКИЙ КОЛЛЕДЖ КИНО
И ТЕЛЕВИДЕНИЯ ИМЕНИ
А.А. ХАНЖОНКОВА»
Ж.А.Хроленок
от 02.06.2025г. №79-од

Состав апелляционной комиссии

№ п/п	Специальность	ФИО
1	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)	Председатель комиссии: Лозовская Т.П. Члены комиссии: Хроленок Ж.А. Гокун А.С. Чигринец А.В. Полуян И.В.
2	42.02.01 Реклама	